

GNIEWKO *rama*



CZERWIEC 2022 NR 6/2022 • MIESIĘCZNIK GMINY GNIEWKOWO
NAKŁAD 2800 EGZ. • ISSN 1233-9539

ADAM GOTOWALSKI

**DWUKROTNYM
MISTRZEM ŚWIATA**



Fot. Joanna Zimniewska

SPIS TREŚCI

Czerwiec 2022

Wydarzenia	2
Adam Gotowalski - facet na medal!	3
Sztandar SP 2	3
Dni Gniewkowa – relacja	4
Dzień Matki pełen Euforii	6
Dzień Dziecka z MGOKSiR	6
Wystawy w GOKu – zapowiedzi	7
Historię pisane	10
Mali skrzypkowie z Gniewkowa	10
MGOKSiR	11
Sekcja Tańca na deskach Teatru Miejskiego	11
Skrzaty w Toruniu	12
Wyjazd na konkurs	12
Sensoplastyka	13
Kurs Mazury!	13
Blżej poezji	14
Wycieczka w góry	14
Rock Progresywny – zapowiedź	15
Nadesłane	16
Zostań żołnierzem	16
Bądź uważnym czytelnikiem	17
Wycieczka do agroturystyki	18
Dzień Dziecka w Wierzchosławicach	19
Współpraca	19
Koncerty bluesowe i rockowe – zapowiedzi	19
Z Urzędu	20
Samorządy bez barier	20
Droga w Suchatówce	20
Świetlica w Wielowsi	21
Przebudowa ulicy Cegielnej	21
Vademecum azbestowe	22
Sport	24
Święto koszykówki	24
Turniej Darta – mamy zwycięzcę	25
Sekcja karate na Mistrzostwach Polski	25
Gniewkowo Cup Tenisa – podsumowanie	26
XXXI Biegi Przełajowe	26
Dobry lot	27



Cały czas do przodu!

Nie będziemy tego ukrywać – sami siebie czasami zaskakujemy drzemającym w nas potencjałem. Zawsze wydaje nam się, że już właśnie dochodzimy do kresu naszych możliwości kreatywności, działalności, a na końcu okazuje się, że dokonaliśmy czegoś, co wcześniej nawet by nam nie przyszło na myśl, żeby się podejmować. Taka jest właśnie kadra kultury, a w zasadzie – Kadra Kultury. Patrząc na ostatnie parę tygodni, to ze zdumieniem patrzymy na ilość wydarzeń i wyjazdów, które zorganizowaliśmy, albo w które byliśmy zaangażowani osobowo, sprzętowo... Jest tego bardzo dużo i możecie nam wierzyć na słowo, że nasza poniekąd mała drużyna funkcjonuje naprawdę na wysokich obrotach. Tym bardziej cieszy, że znaleźliśmy chociaż odrobinę czasu, aby wspólnie spędzić jeden dzień na nicnierobieniu. W zasadzie bardzo rzadko jesteśmy wszyscy w tym samym czasie w pracy, a wynika to z jej wszechstronności i charakteru. W poniedziałek, 30 maja, spotkaliśmy się na wspólnym obiedzie z okazji Dnia Działacza Kultury, a towarzyszyli nam przedstawiciele Organizatora – Zastępca Burmistrza Gniewkowa, Pan Jarosław Tomczyk oraz Sekretarz Gminy Gniewkowo, Pani Alicja Magdowska. Był to niezapomniany czas, który mieliśmy tylko dla siebie. Bardzo potrzebny czas.

W tym numerze Gniewkoramy ujrzyć, Drodzy Czytelnicy, wycinek naszej działalności w ostatnim miesiącu. Dokładamy wszelkich starań, aby nasza oferta dla Was była jeszcze bardziej wszechstronna. Chcemy także, aby MGOKSiR kojarzył Wam się z miejscem, z ludźmi, z bezpieczeństwem podobnym do tego, jakie macie we własnym domu. Stąd też zrodził się pomysł zmiany naszego logotypu. Jesteśmy bądź co bądź DOMEM KULTURY i do tego domu Was zapraszamy.

Paweł Mikuszewski



FACET NA MEDAL!

Adam Gotowalski podczas odbywających się w Portugalii w dniach 2-5 czerwca Mistrzostwach Świata w Kettlebell wywalczył 2 złote medale. Jak przyznaje, w tym roku rywalizacja była bardzo zacięta i stojąca na wysokim poziomie. Swoje medale Pan Adam zdobył w kategorii BIATHLON 16 kg (zdobywając 226 punktów) oraz ONE ARM JERK 16 kg (503 pkt.). To nie pierwsze medale mi-

strzostw Adama Gotowalskiego i mamy nadzieję, że nie ostatnie. Jeśli ktoś miałby ochotę pokibicować naszemu medalistcie, to w grudniu będzie ku temu świetna okazja, ponieważ w Reszowie będą rozgrywane Mistrzostwa Europy Kettlebell. Coś mamy wrażenie, że Pan Adam będzie miał mocną ekipę kibiców z Gniewkowa na tych zawodach.



SZTANDAR
SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 2
IM. DOKTORA JANA DRECKIEGO



Spółeczność szkolna podjęła prace związane ze sztandarem dla naszej szkoły.
Wszystkich, którzy chcieliby zaangażować się w to przedsięwzięcie, prosimy o wsparcie finansowe.
Fundusze można przekazywać na konto Rady Rodziców:
47 8185 0006 2003 0200 1033 0001
z dopiskiem
Sztandar SP2 Gniewkowo

10-11 czerwca

Dni Gniewkowa

Pidżama Party

W ramach tegorocznych Dni Gniewkowa w piątkowe popołudnie zaprosiliśmy do wspólnej zabawy i aktywności dzieci, organizując dla nich „Pidżama Party”. Pod tym hasłem kryło się 5 godzin świetnej zabawy. Były gry sportowe i rekreacyjne, takie jak: dwa ognie, piłka nożna, skoki na skakance, tor przeszkód w alkogoglach oraz paintball i wiele innych. Po tych zmaganiach nadszedł czas na pizzę, a po posiłku około 70 uczestników wydarzenia zajęło miejsca na materacach i niczym jak na sali kinowej, przegryzając popcorn, mogli odpocząć oglądając film przygodowy „Ohana: najcenniejszy skarb”. Czy impreza się udała – zdjęcie mówią same za siebie.



Prezentuj TALENT!

Po przerwie spowodowanej epidemią, do programu działalności MGOKSiR wróciły Dziecięce Prezentacje Muzyczne. III edycja tego wydarzenia artystycznego, służącego promocji lokalnych młodych talentów, zorganizowaliśmy podczas Dni Gniewkowa. W sobotnie przedpołudnie na scenie na Rynku zaprezentowało się łącznie 13 artystów, którzy dali nam dużo pozytywnej energii podczas swoich występów. Dla dzieci była to możliwość zapoznania się i uporańia z treścią, która towarzyszy występom przed publicznością i trzeba przyznać szczerze – ten egzamin zdały celująco, dając popis swoich umiejętności muzycznych, wokalnych i tanecznych. Na dużej scenie po raz pierwszy zaprezentowały się także dwie najmłodsze sekcje taneczne MGOKSiR (Taneczny Klub Małucha i Video Clip Dance) pod okiem swojego instruktora, Pana Piotra Borzęckiego. Było przepięknie, a dowodem tego było wzruszenie i duma, które było widać u rodziców i dziadków wszystkich występujących.

Uczestnicy otrzymali od MGOKSiR pakiety upominkowe. Zapraszamy do obejrzenia fotorelacji.



Gniewkowo na KOLOROWO!

Festiwal Kolorów Holi rozpoczął popołudniową część Dni Gniewkowa. Powiedzieć, że w sobotę na Rynku było kolorowo, to jak by nic nie powiedzieć. Na uczestników czekała moc atrakcji towarzyszących – konkursy, animacje, malowanie twarzy, dmuchanie, strefa gastronomiczna, tatuaże i wiele pozytywnej energii pulsującej w rytm muzyki nadawanej przez profesjonalnego DJ-a. Nie sposób było spotkać kogokolwiek, kto nie został „poczęstowany” kolorowym proszkiem, albo przynajmniej nie zaraził się rytmiczną muzyką płynącą z głośników. Było widać, że świętowanie Dni Miasta nabiera tempa i zmierza ku wielkiemu finałowi, czyli koncertom muzycznym. Czyż kolorowe Gniewkowo nie jest piękne?



MGOKSiR na koncertowo!

Ostatnim i najbardziej wyczekiwany przez kilkaset osób zgromadzonych na Rynku punktem obchodów Dni Gniewkowa były dwa fantastyczne koncerty, utrzymane w rytmie tanecznym. Jako pierwszy na scenie zagościł Mikesz, który razem ze swoimi tancerkami rozruszał zgromadzoną publiczność. Wrodzona zdolność do interakcji z fanami spowodowała, że przed sceną zaczęło robić się ciasno. Słońce chyliło się ku zachodowi i coraz więcej osób przybywało na Rynek przyciąganych skocznymi rytmami. Parę minut po 20 dowodzenie nad tłumem przejął zespół Mejk – nota bene – obecny w Gniewkowie już od popołudnia. Elwira, frontmanka zespołu porwała do zabawy prawie tysięczną publiczność zgromadzoną przed

sceną i na całej płycie rynku. Gniewkowo bawiło się tak świetnie, że w pewnym momencie część zespołu zeszła przed scenę do publiczności i stamtąd przez kilka chwil koncertowała. Nie ma co, jak zachęcić do wspólnej zabawy to oni wiedzą doskonale. Zarówno po jednym, jak i po drugim koncercie przez długi czas artyści fotografowali się z mieszkańcami oraz rozdawali autografy. Cieszy nas ogromnie, że podejmując decyzję o organizacji Dni Gniewkowa w klimacie tanecznym tak bardzo trafiliśmy w oczekiwania mieszkańców. Nie ma się co dziwić – dwa lata epidemii z pewnością wzmogły głód zabawy. Zobaczcie, jak się bawiło Gniewkowo!



Dzień Matki Pełen Euforii

Chór Euforia który wystąpił dla Państwa 27 maja 2022 r. z okazji przypadającego dzień wcześniej Dnia Mamy, to pełna paleta barw i temperamentów. Artyści o niezwykle kolorowych duszach zapewнили widzom całą gamę emocji. Na zapelnionej widowni można było dostrzec pełne zaangażowania i skupienia spojrzenia, łzy wzruszenia, gromki śmiech, radość oraz zachwyt. Ponadto nie zabrakło momentów, w których publiczność podrywała się z miejsc do wspólnego tańca. Tego wieczoru zaprezentowano program artystyczny pn. „Jak przeżyć wszystko jeszcze raz”, który skupiał się na twórczości Krzysztofa Krawczyka. Na końcu w ramach wyrażenia solidarności z Ukrainą, chór wykonał piosenkę w języku ukraińskim. Taki repertuar poza niesłyszczanymi doznaniem artystycznymi wywołał także wiele wspomnień, o których nasi goście chętnie dyskutowali przy wspólnej kawie i poczęstunku, mającym miejsce tuż po koncercie.



Dzień Dziecka z MGOKSiR

Miniony Dzień Dziecka upłynął wszystkim pod znakiem wielu uśmiechów. Na uczestników czekały przeróżne atrakcje, które sprawiły, że ten dzień był jeszcze bardziej wyjątkowy. Przecież nie na co dzień można malować wrak, bawić się na dmuchańcach, pokonywać tor przeszkód w alkogoglach, mieć pomalowaną twarz i wykonany tatuaż, korzystać z paintball'a czy fotobudki. Dodatkowo najmłodsi mogli zapoznać się ze sprzętem wykorzystywanym przez OSP Gniewkowo, poznać zasady bezpieczeństwa nad wodą dzięki wizycie ratowników WOPR, a także skorzystać ze strefy gastronomicznej. O oprawę muzyczną wydarzenia zadbał DJ, który umilił uczestnikom czas.

Dziękujemy wolontariuszom za włączenie się w organizację Dnia Dziecka, a Lidii Świdrowicz za fotorelację



BEKSIŃSKI NIEZNANY

Wystawa grafik Zdzisława Beksińskiego



WERNISAŻ WYSTAWY

8 LIPCA 2022 ROKU, GODZ. 17:00

GNIEWKOWO, UL. DWORCOWA 5



ORGANIZATOR



MECENAT

WYSTAWA DOSTĘPNA DO KOŃCA LIPCA
OD PONIEDZIAŁKU DO SOBOTY
W GODZINACH OD 16 DO 19
www.kisgniewkowo.pl | 52 355 88 00



ART
GOK
LUZINO

SALWADOR

DALI

WYSTAWA ORYGINALNYCH
GRAFIK I CERAMIK



GNIEWKOWO

WERNISAŻ WYSTAWY

5 SIERPNIA 2022 ROKU, GODZ. 18:00

GNIEWKOWO, UL. DWORCOWA 5



ORGANIZATOR

WYSTAWA DOSTĘPNA DO 10 WRZEŚNIA
OD PONIEDZIAŁKU DO SOBOTY
W GODZINACH OD 16 DO 19
www.kisgniewkowo.pl | 52 355 88 00

MALI SKRZYPKOWIE Z GNIEWKOWA



Historia, którą dzisiaj opiszemy, ma swój początek poza Gniewkowem, w czasach zaborów. W Rawiczu, a więc w Wielkim Księstwie Poznańskim, które stanowiło wówczas część I Rzeszy Niemieckiej (zabór pruski) dochodzi do zawarcia dość nietypowego, ze względu na różnicę wieku, małżeństwa. W roku 1881 21-letni Adam Dąbrowski, syn Józefa i Franciszki z Kowalskich, poślubia Idę Ottylię Woźniak, z domu Neumann, wdowę liczącą 32 lata. Oboje są katolikami. Różnica wieku spora, ale może rzeczywiście państwa młodych połączyła miłość? Wkrótce potem małżonkowie przeprowadzają się do Gniewkowa, gdzie Adam Dąbrowski obejmuje posadę nauczyciela w miejscowej szkole „symultannej”, czyli dla katolików i ewangelików (takie zbiorcze szkoły powstawały w miejscach pierwotnych osobnych szkół wyznaniowych jako element represji ze strony rządu pruskiego). Ze związku Adama i Idy szybko rodzą się dzieci: trzech synów i córka lub dwie. Najstarsze dziecko, Edmund urodził się najprawdopodobniej w 1884 r. Jego aktu urodzenia w USC Gniewkowo nie można jednak odnaleźć. Być może, że narodziny miały miejsce w Rawiczu. Po nim rodzą się jego młodszy bracia: Stanisław, w dniu 26 III 1886 r. oraz Maksymilian, w roku 1887, dnia 29 X. Ich narodziny miały już miejsce na pewno w Gniewkowie. Po trzech latach na świat przychodzi, także w Gniewkowie, ich siostra Kazimiera, dnia 8 stycznia 1889 r. Trzej bracia Dąbrowscy już od najmłodszych lat są uczeni przez ojca gry na skrzypcach. Widocznie zdradzali od początku nieprzeciętny talent, a pod czujnym okiem ojca robili bardzo szybkie postępy. Trio młodych braci Dąbrowskich debiu-

tuje na scenie w roku 1893. Anonimowa osoba, która знаła osobiście te dzieci, tak relacjonowała początek ich kariery: Znam osobiście te dzieci i ich rodziców, którzy mieszkają w Gniewkowie, dlatego mogę donieść kilka wiarygodnych szczegółów o tych młodziutkich skrzypkach. Starszy, Edmund, liczy lat 9 (w 1893 r. – uwaga K. P.), a młodszy – 7 lat. Zaczęli się uczyć gry dnia 17 listopada 1892 roku, na skrzypcach, które kosztowały po 1 marce 20 fenigów. W czerwcu (1893 r. – uwaga K. P.) grali w obecności p. Ogórkowskiego, dyrektora muzyki w Bydgoszczy, który ich grę pochwalił i wystawił im pochlebne świadectwo. W lipcu mieli zaszczyt popisać się grą swoją przed Najprzewielebniejszym Arcypasterzem, który ich pobłogosławił na dalszą drogę żywota i obdarzył obrazkami. Pierwszy raz wystąpili publicznie młodzi artyści dnia 16 lipca (1893 r. – uwaga K. P.) w Inowrocławiu, na sali hotelu Weissa. Dziennik niemiecki „Kujawischer Bote” rozpiął się obszernie o koncercie, przyznając, że chłopcy posiadają niepospolity talent. O koncercie w Pakości były pochlebne oceny w „Dzienniku Kujawskim”. Gra ich wszędzie się podobała, a mianowicie budziły podziw odegrane przez nich kujawiaki. Słyszałem kilka razy grę braci Dąbrowskich i mogę sumienie zaręczyć, że grają znakomicie. Niezamożnym rodzicom potrzebny jest liczny udział w koncertach, gdyż pragną zebrać odpowiedni fundusz, aby dać dzieciom dobre wykształcenie ogólne i specjalne muzyczne. Pełna podziwu, a zarazem zaciekania co do dalszych losów bardzo młodych skrzypków z Gniewkowa, relacja dostarcza nam kilka istotnych szczegółów rzucających świa-

tło na początki ich nauki. Pochodzili z niezamożnej rodziny; zapewne całe ich utrzymanie spoczywało na barkach ojca; matka, być może, wzorem ówczesnych kobiet, nie pracowała zawodowo i zajmowała się domem i wychowywaniem dzieci. Zwraca uwagę bardzo niska cena ich pierwszych skrzypiec; zapewne więc były to instrumenty łatwo dostępne, popularne, a przez to niskiej jakości. Za ledwie po 8 miesiącach nauki, a więc w tempie błyskawicznym, zaczynają występować publicznie. Nie wiadomo, czy zdecydował o tym ich nadzwyczajny talent, czy też wola ojca, który będąc ich managerem, znalazł sposób na łatwe pozyskiwanie pieniędzy z koncertów. Ich występy szybko wzbudzają zainteresowanie okolicy, a kariera młodziutkich skrzypków jest śledzona przez wychodzący w Inowrocławiu „Dziennik Kujawski”. Gra skrzypków podoba się powszechnie. Przyznają to nawet Niemcy, nazywając ich koncert „artystyczną biesiadą” i podkreślając, że „zdaje się jakby nie istniały wcale techniczne trudności dla młodych sztukmistrzów. Intonacja była czysta, a wykonanie genialne”. Polscy dziennikarze zauważają ich sympatyczną powierzchowność, skromny i naturalny układ, grę ze zrozumieniem, uczuciem i głębokim przejęciem. Występują w bliższej i dalszej okolicy: w Strzelnie, Mogilnie, Wągrowcu, Gostyniu, Miłosławiu, Ponięcu, Żninie, Pakości, Kruszwicy, Lubostroniu – u hrabiów Skórzewskich, w Cerekwicy – u państwa Rogalińskich, w Wielkiej Łące – u hrabiostwa Mielżyńskich, we Wrześni – u hrabiów Ponińskich, w Ponięcu – u hr. Mycielskich, w Chełmnie, w Łabiszynie, w Prusach Zachodnich, Inowrocławiu, Barcinie, Pobiedziskach,

Jeżycach. „Dziennik Kujawski” pisze entuzjastycznie o „znanych zaszczytnie młodych artystach Dąbrowskich z Gniewkowa”, „wybijających się talentach kujawskich, z których jeden już dzisiaj jest chlubą nadgoplańskiej ziemi”. W organizacji i promocji ich koncertów pomaga trochę Towarzystwo Katolickich Nauczycieli, do którego widocznie należał ojciec. W Inowrocławiu koncertują w największym miejscowym hotelu – „Basta”, którego właściciel widocznie uznał za atrakcję dla swoich licznych gości. Ceny biletów początkowo nie były wygórowane: rodzinny kosztował 1,50 marki, a pojedynczy – 1 markę, frekwencja więc na pewno dopisywała. Do trójki chłopców dołączyła wkrótce ich siostrzyczka Marynia, która w Gniewkowie, na sali

Brunnera, akompaniowała im na fortepianie, co z pewnością przyczyniło się jeszcze do zwiększenia ich popularności (jej aktu urodzenia w USC w Gniewkowie nie udało się odszukać; może jest to pomyłka dziennikarska i chodzi o Kazimierę?). Ceny biletów wyraźnie jednak wzrosły – sala w Gniewkowie pomimo tego była zupełnie zapelniona. Chłopcy odegrali „I-er Air varié” – Bériota, „Fruehlingsempfindungen” Sollego, „Pije Kuba”, 16 wariacji Waniorka oraz 2 mazury. Publiczność oklasków nie szczędziła. Z czasem ustala się pewien kanon utworów, które odgrywali na każdym koncercie; obowiązkowo były to: „Marsz Rakoczy” Liszta, „I-er Air varié” Bériota, „Rhapsodie hongroise” M. Hausera, „Gędzba cygańska” Sarasate, „Kuja-

wiak” Wieniawskiego, „Biały mazur” Osmańskiego. Niejako przy okazji wyszedł na jaw talent kompozytorski ojca, który potrafił układać kujawiaki, odgrywane zresztą na koncertach przez jego synów. Publiczność zawsze dopisywała, młodzi skrzypkowie byli nagradzani burzą oklasków. Dalszy przegląd ówczesnej prasy prowadzi nas do wniosku, że tak rewelacyjnie zapowiadająca się kariera braci Dąbrowskich nagle zamiera i trudno znaleźć o nich wzmianki jako o młodziencach czy osobach już dorosłych. Jedynie udało się pozyskać informację o Maksymilianie, który wyprowadził się do Poznania i tam, w dniu 1 V 1912 r. ożenił się z Kazimierą Dollath (Dolat), z którą doczekał się później córki Zofii.

Katarzyna Podczaska

ZATAŃCZYLI NA DESKACH TEATRU MIEJSKIEGO W INOWROCŁAWIU

W poniedziałek, 20 czerwca, dzieci z sekcji tańca działającej przy MGOKSiR miały niesamowitą okazję do prezentacji swoich umiejętności podczas występów kończących rok nauki.

Sekcja tańca (dla dzieci i dorosłych) działa w MGOKSiR od października ubiegłego roku i cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem. Łącznie ponad 100 osób uczy się pod okiem Pana Piotra Borzęckiego, który razem ze swoim Tatą – Adamem Borzęckim – prowadzi w Inowrocławiu Studio Tańca.

Koniec roku szkolnego to także ostatnie chwile przed wakacyjną przerwą od zajęć i jest to doskonała okazja do tego, aby zaprezentować nabyte umiejętności. Rok-



rocznie Studio Tańca w Teatrze Miejskim w Inowrocławiu organizuje dla wszystkich swoich podopiecznych przegląd, który jest okazją do prezentacji nabytych umiejętności przed liczną widownią.

Dzieci z gniewkowskich grup (Taneczny Klub Malucha oraz Video Clip Dance) w jednym układzie wystąpiły z grupą z Dąbrowy Biskupiej, drugi zaś układ zaprezentowały samodzielnie. Za oba występy zgromadziły gorące owacje.

Niedługo wakacje, a już teraz zdradzamy tajemnicę, że po wakacjach będzie uruchomiona jeszcze jedna grupa – coś dla młodzieży!





SKRZATY W TORUNIU

Późna wiosna to dla uczniów czas wycieczek klasowych. Również rodzice przedszkolaków z Bajkowej Krainy – grupy Skrzatów poprosili MGOKSiR o zorganizowanie wycieczki dla ich dzieci. Tym sposobem zabraliśmy ponad dwudziestkę – dopiero co odkrywających świat – dzieciaków do Torunia na całonocną wycieczkę pełną atrakcji i wrażeń. Dzieci uczestniczy-

ły w zabawach w Parku Trampolin oraz zapoznały się z atrakcjami zgromadzonymi w Młynie Wiedzy, które w przystępny sposób uczą i tłumaczą otaczający nas świat. Mamy nadzieję, że na długo pozostanie w ich pamięci i będą się dzielić swoimi wrażeniami z najbliższymi i rówieśnikami. Czy dzieciom się podobało – obejrzyjcie zdjęcia.



WYJAZD NA KONKURS

Zuzanna Józwiak, bardzo utalentowana dziewczyna, wzięła udział w konkursie „Wygraj szansę”, który się odbył 20 maja 2022 roku w teatrze ADRIA w Bydgoszczy. Co prawda Zuzi nie udało się zdobyć miejsca na podium, ale jej występ był bardzo pozytywnie i entuzjastycznie przyjęty przez publiczność. Zuzi towarzyszyli koleżdy i koleżanki, a wyjazd został zorganizowany przez MGOKSiR.



SKRZATY MIAŁY FRAJDĘ JAK NIGDY!

Pamiętacie zajęcia Sensoplastyka prowadzone przez MGOKSiR? Niebawem wróć jako stała sekcja w naszej działalności. Niczym nieskrępowana zabawa i artystyczna twórczość pełna uśmiechu, radości... i kreatywnego bałaganu to wizytówka tej metody rozwoju dziecka.

7 czerwca przeprowadziliśmy warsztaty Sensoplastyka dla przedszkolaków z Bajkowej Krainy, a konkretnie – dla grupy Skrzatów. Był to dla nich prezent wylicytowany przez rodziców podczas Finału WOŚP.

Zobaczcie sami, ile frajdy jest w tych zajęciach i szykujcie się na wielki powrót tej sekcji!



KURS MAZURY!

W dniach 3-5 czerwca 2022 roku MGOKSiR zorganizował spływ kajakowy na Mazurach. Jako bazę obraliśmy – podobnie jak w ubiegłym roku – Stację Turystyczną „Krutynianka”, w której przygotowano dla nas m.in. dwa wieczory integracyjne oraz regionalne specjalności.

Prawie dwudziestokilometrowy spływ po rzece Krutynia wiodł przez bardzo malownicze tereny wśród przepięknych okoliczności przyrody – zarówno flory, jak i fauny, które dodatkowo potęgowała słoneczna pogoda. Zapraszamy do obejrzenia kilku zdjęć z naszej wyprawy, ale możecie nam wierzyć – wrażen z tak bliskiego obcowania z naturą w nienaruszonej postaci (płynęliśmy przez ścisły Rezerwat Przyrody „Krutynia Dolna”) nie da się ani opisać, ani uwiecznić.



„KRASNOLUDKI SĄ NA ŚWIECIE” – WSPOMNIENIE O MARII KONOPNICKIEJ

14 czerwca w Sali koncertowej MGOKSiR uczniowie Szkoły Podstawowej nr 2 w Gniewkowie zaprezentowali kolejną odsłonę cyklu „Bliżej poezji”. Tym razem na tapet zostało wzięte życie i twórczość Marii Konopnickiej, która jest patronką 2022 roku.



Młodzież zdążyła nas już przyzwyczaić do występów na wysokim poziomie i tak też było tym razem. Bardzo dziękujemy uczniom oraz nauczycielkom: Pani Annie Bożko, Pani Dorocie Wieczorek oraz Pani Agnieszce Polanowskiej za przygotowanie całego przedstawienia i liczymy, że niebawem się spotkamy przy kolejnych projektach.



WYCIECZKA W GÓRY

Długi weekend, góry, Słowacja – czego więcej można chcieć?

Kolejna czterodniowa wycieczka za nami. W dniach od 16 do 19 czerwca wraz z grupą prawie 50 osób za cel wyjazdu obraliśmy góry i to w nie było jakim wydaniu.

Pierwszy dzień długiego weekendu spędziliśmy w Ojcowskim Parku Narodowym. Zobaczyliśmy m.in. Dolinę Prądnika, kapliczkę na wodzie, Maczugę Herkulesa, ruiny zamku w Ojcowie oraz zwiedziliśmy Jaskinię Nietoperzową. Drugi dzień upłynął nam pod znakiem aktywności. Pojechaliśmy na Słowację, żeby pokonać szlak Janosikowych Jam. Po przejściu labiryntu z mostków i drabin, zlokalizowanych w urokliwych wąwozach, zdobyliśmy Wielki



Krywań – najwyższy szczyt Małej Fatry. Kolejny dzień był dniem wolnym. Większa część grupy wybrała górskie wędrówki – tym razem po polskiej stronie Tatr. Niedziela – ostatni dzień naszej wycieczki – to wizyta w Kalwarii Zebrzydowskiej i Wadowicach, zwiedzanie zespołu klasztoru, bazyliki oraz Domu Jana Pawła II.

Wrażeń zostanie co niemiara, a już przygotowujemy dla Was fantastyczne kolejne wyjazdy, tak więc obserwujcie naszą stronę www.kis-gniewkowo.pl, a najlepiej – zapiszcie się do naszego klubu, bo dzięki temu jako pierwsi będziecie wiedzieć

o naszej ofercie wyjazdowej, kulturalnej i rekreacyjnej. Po więcej informacji – dzwońcie 52 355 88 00, albo 604 600 188.



ORGANIZATORZY:

Stowarzyszenie Inicjatyw Niezależnych
PROGRES

**MGOKSiR
W GNIEWKOWIE**

2-3 lipca 2022 r.

miejsce: Gniewkowo | Toruń

• wstęp wolny •



SOBOTA - 2 LIPCA - GNIEWKOWO

GODZ 15⁰⁰-23⁰⁰

BOISKO SPORTOWE PRZY UL. TORUŃSKIEJ 40

**DISTANT DREAM
GALLILEOUS
KARFAGEN**

(GOŚĆ SPECJALNY Z UKRAINY)

LEAP DAY
(GOŚĆ SPECJALNY Z HOLANDII)

NIEDZIELA - 3 LIPCA - TORUŃ

GODZ 15⁰⁰-23⁰⁰

AMFITEATR MUZEUM ETNOGRAFICZNEGO

**STARLESS
HELLHAVEN
PINN DROPP
ORIGIN OF ESCAPE
LIGHT ENTANGLEMENT
MACHINE**

WRĘCZENIE NAGRODY IM. ROBERTA "RORO" ROSZAKA (XI EDYCJA), 1. PLEBISCYT IM. PIOTRA "GRUDNIA" GRUDZIŃSKIEGO, CEGIELKO-LOTARIA FANTOWA, KIERSZ PŁYT I WYDAWNICTW MUZYCZNYCH

PARTNERZY GŁÓWNI:



GNIEWKOWO



Zrealizowano dzięki wsparciu
Gminy Miasta Toruń



Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Dofinansowano z budżetu Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego

PATRONAT HONOROWY:



Marszałek Województwa
Kujawsko-Pomorskiego
Piotr Calbecki



Prezydent Miasta Torunia
Michał Zaleski



Burmistrz Gniewkowa
Adam Straszynski

SPONSORZY I PARTNERZY:



PATRONAT MEDIALNY:



ZOSTAŃ ŻOŁNIERZEM

W sobotę 23 kwietnia 2022 roku weszła w życie długo wyczekiwana ustawa o Obronie Ojczyzny. Jest to akt prawny, który zrewolucjonizuje polską armię i stanowić będzie fundament do rozwoju polskich Sił Zbrojnych. Ustawa ta nie tylko umożliwia zwiększenie liczebności polskiej armii do ok. 300 tys. żołnierzy, ale także wprowadza wiele nowatorskich rozwiązań, wśród których należy wymienić wprowadzenie nowego podziału rodzajów służby wojskowej, uproszczenie mechanizmów rekrutacji, a także rozbudowanie systemu zachęt dla kandydatów do służby wojskowej oraz uelastycznienie zasad awansu.

Kandydat do wstąpienia w szeregi Wojska Polskiego ma teraz do wyboru 3 rodzaje służby wojskowej: zawodową służbę wojskową, terytorialną służbę wojskową, dobrowolną zasadniczą służbę wojskową oraz dodatkowo – dwa rodzaje służby w rezerwie: aktywną i pasywną rezerwę.

Dobrowolna Zasadnicza Służba Wojskowa to nowy rodzaj służby wojskowej, który staje się coraz bar-



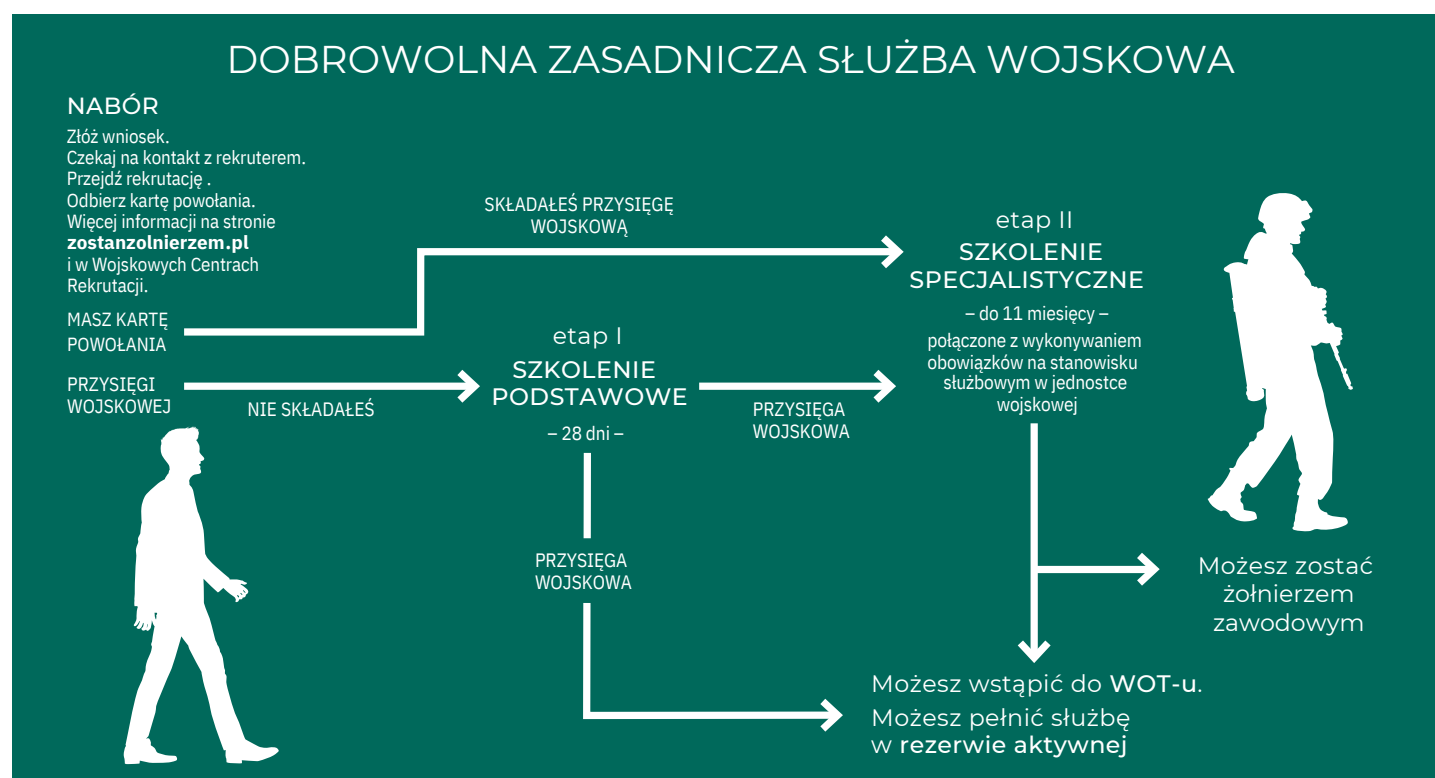
dziej popularny wśród nowych kandydatów do Wojska Polskiego, czego najlepszym dowodem jest liczba 3,5 tys. złożonych wniosków tylko w przeciągu ponad dwóch ostatnich tygodni.

Żołnierz dobrowolnej zasadniczej służby wojskowej od pierwszego dnia służby może liczyć na wynagrodzenie w wysokości 4560 zł brutto miesięcznie. Po 28-dniowym szkoleniu podstawowym zakończonym przysięgą wojskową rozpocznie szkolenie specjalistyczne trwające do 11 miesięcy. W tym czasie będzie miał

wyбір – nie musi być skoszarowany. Należy także pamiętać, że dobrowolną zasadniczą służbę wojskową można przerwać w dowolnym momencie, a ukończenie szkolenia podstawowego daje już możliwość wstąpienia do rezerwy aktywnej lub do Wojsk Obrony Terytorialnej. Po ukończeniu szkolenia specjalistycznego w jednostce wojskowej żołnierz dobrowolnej służby może liczyć na pierwszeństwo w naborze do zawodowej służby wojskowej.

Do Dobrowolnej Zasadniczej Służby Wojskowej można zgłosić się odwiedzając najbliższe Wojskowe Centrum Rekrutacji lub składając wniosek online poprzez portal rekrutacyjny www.zostanzolnierzem.pl. Przypominam także o funkcjonowaniu specjalnej INFOLINII dobrowolnej zasadniczej służby wojskowej – 800 180 110, pod tym numerem telefonu kandydat do Wojska Polskiego zapozna się z procedurami i ścieżką powołania na szkolenie podstawowe i specjalistyczne.

Szef Wojskowego Centrum Rekrutacji w Inowrocławiu
pplk Janusz ŁYŻEŃ



BĄDŹ UWAŻNYM CZYTELNIKIEM

31 maja 2022 roku o godzinie 9.00 w Szkole Podstawowej nr 2 im. Doktora Jana Dreckiego w Gniewkowie odbyła się kolejna edycja konkursu ortograficznego organizowanego dla uczniów szkół gminy Gniewkowo. Jest to ważny konkurs przeprowadzany od 27 lat, gdyż podstawowe zadanie szkoły to nauczanie poprawnego mówienia i pisania. Umiejętności te są istotne w porozumiewaniu się międzyludzkim. Ale żeby poprawnie pisać, trzeba opanować ortografię, która nie jest prosta ze względu na liczne zasady pisowni i wyjątki, z czasem poznawane przez uczniów.

Większość językoznawców jest zdania, że zmiany pisowni nie mogą być zbyt częste i wprowadzane w sposób przypadkowy. Rada Języka Polskiego podjęła uchwałę, że w ciągu najbliższych lat nie będzie proponować zmian w obowiązującej ortografii, nawet drobnych, a zmiany większe w zakresie pisowni łącznej i rozdzielnej oraz użycia wielkich i małych liter powinny zostać dobrze przemyślane przez komisję powołaną za kilka lat. W najbliższym dziesięcioleciu zasadniczych zmian ortograficznych z pewnością nie będzie. Można więc spokojnie doskonalić swoją znajomość obowiązujących reguł ortograficznych, a także pisownię poszczególnych wyrazów i ich form.

Na sprawność ortograficzną mają wpływ różne czynniki, między innymi czytelnictwo. Wiadomo, że książki, które czytamy, wzbogacają słownictwo, korzystnie wpływają na znajomość ortografii, są świetnym ćwiczeniem koncentracji uwagi. Dlatego w tym roku szkolnym podczas XXVII edycji Gminnego Konkursu Ortograficznego O Złote Pióro Burmistrza uczniowie pisali teksty, które pochodziły z lektur szkolnych i nie tylko. Pojawiły się fragmenty książek: „Tajemniczy ogród”, „Świat Munka”, „Przypadki Robinsona Kruzo”, „Chłopak na opak”, „Pułapka na ktosia”, „Cukierku, Ty łobuzie!”. 84 prace uczniów sprawdziła komisja w składzie: Agnieszka Polanowska (Szkoła Branżowa I stopnia Gniewkowo), Małgorzata Kordaszewska-Jedel (SP1 Gniewkowo), Anna Haupt (SP2 Gniewkowo), Bogumiła Pułaczewska (SP Wierzchosławice), Jagoda Nowakowska i Agnieszka Cięgotura (SP2 Gniewkowo). Przewodniczyła Anna Bożko (SP2 Gniewkowo). Niektóre prace były bez błędów ortograficznych, jedynie z błędną interpunkcją.



W ty roku dyktanda w poszczególnych grupach wiekowych najlepiej napisali, zajmując poszczególne miejsca, następujący uczniowie:

kl. II-III szkoła podstawowa

I miejsce-Filip Nowakowski SP2 Gniewkowo

II miejsce-Emil Watras SP2 Gniewkowo i Wiktor Włodarski SP2 Gniewkowo

III miejsce-Maja Nawrocka SP1 Gniewkowo

kl. IV-VI szkoła podstawowa

I miejsce-Dalia Noińska SP1 Gniewkowo

II miejsce-Michalina Krzysztofiak SP1 Gniewkowo

III miejsce-Mateusz Głosek SP2 Gniewkowo

kl. VII-VIII szkoła podstawowa

I miejsce-Maja Piernik SP2 Gniewkowo

II miejsce-Agata Puzio SP2 Gniewkowo

III miejsce-Natalia Sosnowska SP Gąski

kl. IV-VI szkoła podstawowa specjalne potrzeby edukacyjne

I miejsce-Martyna Wireńska SP1 Gniewkowo

II miejsce-Dominik Nowak SP1 Gniewkowo

kl. VII-VIII szkoła podstawowa specjalne potrzeby edukacyjne

I miejsce-Wiktoria Kalinowska SP1 Gniewkowo

II miejsce-Karolina Potaczek SP Kijewo

III miejsce-Kamil Wronkowski SP Gąski

kl. I-III szkoła branżowa

I miejsce-Wiktoria Włodarska

II miejsce- Jakub Dzierżewski

III miejsce-Aleksandra Gamrat

Uroczyste rozdanie nagród odbędzie się 24 czerwca o godzinie 12.00 w Urzędzie Miejskim w Gniewkowie. Serdecznie zapraszamy nagrodzonych uczniów. Wszystkich zachęcamy do uważnego czytania książek, śledzenia przygód bohaterów, ale też zwracania uwagi na obraz graficzny wyrazów. Badania dowodzą, że im bogatsze czytelnictwo, tym większe kompetencje ortograficzne.

Zbliżają się wakacje, zatem życzymy udanego wypoczynku, również z ciekawą książką.

Na kolejnym dyktandzie spotkamy się za rok.

Anna Bożko



WYCIECZKA DO AGROTURYSTYKI

21.05.2022 roku w sobotni poranek dzieci ze świetlic socjoterapeutycznych z Lipia, Gniewkowa i Gąsek udały się na wycieczkę do Agroturystyki „Dzikowscy” w Gostkowie. Organizatorami wycieczki były wychowawczynie wyżej wymienionych świetlic wiejskich: Pani Magdalena Augustyna oraz Pani Oliwia Dzierżawska. Celem wycieczki było rozwijanie w dzieciach wrażliwości na złożony świat natury. Na początku przygody ugoszczono dzieci przepyszny obiad, aby z pełnymi brzuchami mogły odkrywać najpiękniejsze strony Agroturystyki Państwa Dzikowskich. Podczas wycieczki nasi podopieczni mogli zobaczyć z bliska, a nawet dotknąć zwierzęcin składający się nie tylko z koni, kucyków, kóz, osiołków, kur jedwabistych oraz przepięknych pawi. Można było znaleźć tam bardziej egzotyczną

atrakcję, czyli fantastyczne alpaki. Dzieci dowiedziały się, jak dbać i czym karmić zwierzątka znajdujące się na terenie agroturystyki. Zapoznały się również z rodzajami jaj oraz piór ptasich. Właściciele zaprezentowali swoje najpiękniejsze bryczki, wśród nich znalazł się również zabytek. Na terenie gospodarstwa znajdował się także plac zabaw: wiele rodzajów zjeżdżalni, huśtawek, tor saneczkowy, koło śmiechu oraz gokarty. Główną atrakcją okazała się przejażdżka kolejką dinozaurów. Było wiele śmiechu i radości. Na zakończenie wycieczki zorganizowano ognisko. Dzieci czuły się swobodnie, lepszej atmosfery nie można było sobie wymarzyć. Wychowankom szkoda było wracać do domu, wyjazd był bardzo udany, co widać po zadowolonych twarzach.

Tekst i zdjęcia: **Oliwia Dzierżawska**



DZIEŃ DZIECKA W WIERZCHOSŁAWICACH



ŚLĄSKA GRUPA BLUESOWA

25 czerwca 2022 r. 19:00

PAŁAC WIERZBICZANY

W celu zakupu biletów prosimy o kontakt z Recepcją Hotelu
tel.: +48 696-345-222
e-mail: repcja@wierzbiczany.pl

ORGANIZATOR

WSPÓŁPRACA

Rozwijamy skrzydła, współpracujemy, działamy!

Bardzo miło nam jest poinformować Was, Drodzy Mieszkańcy, że nawiązaliśmy współpracę z Pałacem Wierzbiczany w zakresie organizacji wydarzeń kulturalnych. Co to oznacza? Mianowicie – bogatszą ofertę w zakresie koncertów bluesowych, rockowych, ale nie tylko. Na dobry początek wspólnymi siłami przeprowadzimy koncert Śląskiej Grupy Bluesowej, na który już teraz Was zapraszamy. Więcej informacji szukajcie na naszych stronach: www.wierzbiczany.pl oraz www.kisgniewkowo.pl.

JEST ROCK'N'ROLL I JEST

DIESEL 2000

KONCERT | PAŁAC WIERZBICZANY
88-140 Gniewkowo Wierzbiczany 1
30.06.2022 18:00

ANDRZEJ MAKAR MAKAREWICZ & KAMIL OLEŚIŃSKI

W celu zakupu biletów prosimy o kontakt z Recepcją Hotelu
tel.: +48 696-345-222
e-mail: repcja@wierzbiczany.pl

PAŁAC WIERZBICZANY

ORGANIZATOR

WSPÓŁPRACA

ZAPRASZAMY NA KONCERT

1 LIPCA 2022

KRZYSZTOF ŚCIERAŃSKI

W celu zakupu biletów prosimy o kontakt z Recepcją Hotelu
tel.: +48 696-345-222
e-mail: repcja@wierzbiczany.pl

PAŁAC WIERZBICZANY

ORGANIZATOR

WSPÓŁPRACA

LIKwidujemy BARIERY I WDRAŻAMY DOSTĘPNOŚĆ

Urząd Miejski w Gniewkowie jest teraz bardziej dostępny dla osób ze szczególnymi potrzebami. Właśnie zakończyła się realizacja wytycznych związanych z udziałem w programie „Kujawsko-Pomorskie samorządy bez barier dostępne dla wszystkich”.

Gmina Gniewkowo wzięła udział w projekcie pn. „Kujawsko-pomorskie samorządy bez barier dostępne dla wszystkich” nr POWR.02.18.00-0038/20 w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój na lata 2014-2020 – Priorytet II „Efektywne polityki publiczne na rynku pracy, gospodarki i edukacji”; Działanie 2.18 „Wysokiej jakości usługi administracyjne”, współfinansowanym z Europejskiego Funduszu Społecznego. Dzięki zorganizowanym w ramach tego projektu szkoleniom, kadra jednostki podniosła swoje kwalifikacje, a sam budynek Urzędu Miejskiego w Gniewkowie został wyposażony w sprzęt usprawniający korzystanie z usług przez osoby ze szczególnymi potrzebami.



Budynek siedziby Gminy Gniewkowo wzbogacono o nakładki kątowe na schody wraz z polami uwagi dla oznakowania pierwszego i ostatniego stopnia, tabliczki brailowskie na drzwi wewnętrzne, tabliczki brailowskie do oznakowania drzwi zewnętrz-



nych (możliwość wejścia z psem asystującym), aktywator sznurowy gongu alarmowego do toalety dla osób niepełnosprawnych, system wezwania asysty przy wejściu do budynku, urządzenie do obsługi osób słabosłyszących (pętla indukcyjna), lupę elektroniczną, specjalistyczną klawiaturę dla osób z dysfunkcją wzroku oraz krzesło ewakuacyjne. Wartość otrzymanych urządzeń wynosi 20 tys. zł.



DROGA W SUCHATÓWCE ODDANA DO UŻYTKU

Mimo, że termin realizacji inwestycji upływa dopiero we wrześniu, przebudowana droga od początku czerwca służy mieszkańcom. Remont możliwy był dzięki dofinansowaniu z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg.

Zakres wykonywanych prac obejmował przebudowę drogi gminnej w Suchatówce na łącznym odcinku 396 m z wykorzystaniem istniejącej nawierzchni, jako podbudowy. Na odcinku 20,88 m wybudowano całkowicie nową nawierzchnię. Wzdłuż przebudowanego odcinka ustabilizowano pobocza i obsiano je trawą.

Całość inwestycji opiewa na kwotę 318.779,28 zł, z czego 158.442,00 zł pochodzi z dofinansowania.




DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW PAŃSTWOWEGO FUNDUSZU CELOWEGO

Rządowy Fundusz Rozwoju Dróg

„Przebudowa drogi gminnej w miejscowości Suchatówka (w km od 0+000 do 0+395,77)“

DOFINANSOWANIE: 158.442,00 zł
CAŁKOWITA WARTOŚĆ INWESTYCJI: 318.779,28 zł



ŚWIE TLICA W WIELOWSI ZOSTANIE WYREMONTOWANA

Kolejna świetlica wiejska w Gminie Gniewkowo doczeka się remontu.

26 maja 2022 r. Burmistrz Gniewkowa Adam Straszyński wraz ze Skarbnikiem Gminy Gniewkowo Wiolettą Kucharską na zaproszenie Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego – Pana Piotra Calbeckiego gościli w Muzeum Etnograficznym w Toruniu. Celem spotkania było podpisanie umowy dofinansowującej zadanie pn. „Przebudowa budynku świetlicy wiejskiej w miejscowości Wielowieś, Gmina Gniewkowo” w ramach operacji typu „Inwestycje w obiekty pełniące funkcje kulturalne”, działania „Podstawowe usługi i odnowa wsi na obszarach wiejskich” objętego Programem Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020.

Zakres prac obejmować będzie m.in. remont wnętrza budynku, remont elewacji zewnętrznej, prace elektryczne,



wymianę stolarki wewnętrznej i zewnętrznej, wymianę przyłącza kanalizacji sanitarnej i gazowej, wymianę instalacji c.o. oraz montaż klimatyzacji. Szacunkowa wartość zadania to 1 mln zł, kwota dofinansowania 500.000,00 zł.



BLISKO MILION ZŁOTYCH NA PRZEBUDOWĘ UL. CEGIELNEJ

Gmina Gniewkowo pozyskała kolejne dofinansowanie na inwestycję drogową.

6 czerwca w Urzędzie Wojewódzkim w Bydgoszczy Burmistrz Gniewkowa Adam Straszyński podpisał wraz z Wojewodą Kujawsko-Pomorskim Mikołajem Bogdanowiczem kolejną umowę na przebudowę ulicy Cegielnej w Gniewkowie. Całkowita wartość inwestycji wynosi 1 991 254,77 zł. Z czego dofinansowanie z Rządowego Funduszu Dróg wynosi 995.727,00 zł.

Ulica Cegielna jest 10 drogą przebudowywaną w gminie Gniewkowo przy udziale środków rządowych od 2018 roku.

PAMIĘTAJ, ZŁOŻ DEKLARACJĘ
o źródłach ogrzewania budynków

www.ceeb.gov.pl

ZONE Centralna Ewidencja Emisyjności Budynków (CEEB) jest realizowana w ramach projektu „Zintegrowany system ograniczania niskiej emisji (ZONE)”.

Co to jest CEEB?
Centralna Ewidencja Emisyjności Budynków (CEEB) to ewidencja, w której znajdują się kompleksowe informacje, dotyczące źródeł ogrzewania budynków. Celem jej stworzenia jest **poprawa jakości powietrza** walka ze smogiem i pomoc w wymianie tzw.: „kopciuchów”.

Kto musi złożyć deklarację?
Deklarację muszą złożyć właściciele/zarządcy budynków mieszkalnych i niemieskalnych, w których znajduje się źródło ciepła.

Do kiedy złożyć deklarację?
• dla źródła ciepła i spalania paliw, które zostało uruchomione przed 1 lipca 2021 r., deklarację należy złożyć do 30 czerwca 2022 r.,
• dla nowego źródła ciepła, które zostało uruchomione po 1 lipca 2021 r., deklarację należy złożyć w terminie 14 dni od dnia jego uruchomienia.

Jak złożyć deklarację?
Deklarację można złożyć na dwa sposoby:
1. drogą elektroniczną: przez Internet, za pomocą profilu zaufanego, podpisu kwalifikowanego lub e-dowodu na stronie: www.zone.gunb.gov.pl. **Jest to najszybszy i najwygodniejszy sposób.**
2. w formie papierowej: wypełniony formularz można przesłać lub złożyć osobiście w Urzędzie Gminy / Miasta. Druki formularzy wraz ze wzorami są dostępne na stronie: www.gunb.gov.pl/storna/centralna-ewidencja-emisyjnosci-budynkow.

e-mail: info-ceeb@gunb.gov.pl
Wzory formularzy, instrukcje, FAQ: www.gunb.gov.pl/storna/centralna-ewidencja-emisyjnosci-budynkow

AZBEST nie jest THE BEST – usunąć do 2032 roku!

VACEMECUM AZBESTOWE

Co powinniśmy wiedzieć o azbestzie?

Azbest – co to takiego?

Azbest stanowi grupę minerałów naturalnie występujących w środowisku, posiadających specyficzną, włóknistą strukturę. Ich włókna należą do najcieńszych spośród wszystkich minerałów występujących na ziemi. Pierwsze wykorzystanie azbestu nastąpiło w wyrobach garncarskich, tkaninach, wyrobach azbestowo-cementowych (nazwa potoczna eternit), elementach izolacyjnych. Ze względu na swoje właściwości (m.in. wysoką wytrzymałość mechaniczną, elastyczność, miękkość, sprężystość, odporność na działanie czynników chemicznych i biologicznych oraz dużą odporność na działanie wysokich temperatur, niepalność i odporność na korozję) azbest był wykorzystywany do wyrobu materiałów budowlanych, a stosowany do użytku w Polsce w latach 70. XX wieku. Struktura włókien jest cienka i długa, a stosunek długości do średnicy wynosi 100:1. Większość włókien azbestowych jest respirabilna, co oznacza, że ich długość wynosi powyżej 5 mikrometrów, a średnica jest mniejsza niż 3 mikrometry. Włókna azbestowe przedostają się do układu oddechowego, gdzie pozostają aż do śmierci. Współcześnie wiadomo, że azbest jest czynnikiem chorobotwórczym, przy czym niebezpieczeństwo pojawia się wskutek rozpylenia w powietrzu włókien azbestowych, uwalnianych w trakcie wydobywania azbestu, w procesie produkcji oraz obróbki i eksploatacji wyrobów zawierających azbest (łamanie, kruszenie, cięcie), a także na skutek ich uszkodzenia. Wówczas uwalniane są do powietrza włókna azbestu, które mogą zostać przeniesione przez układ oddechowy do płuc. **Największe zagrożenie dla zdrowia ludzi przejawia azbest w formie włókien respirabilnych**, które trafiają do pęcherzyków płucnych. Najbardziej niebezpiecznym rodzajem azbestu dla organizmu człowieka jest azbest niebieski, czyli krokidolit, jednak wszystkie rodzaje przyjęto jako kancerogenne. Szczególna szkodliwość krokidolitu spowodowana jest faktem, iż ten gatunek azbestu nie ulega zmianom w środowiskach biologicznych. **W odróżnieniu od azbestu niebieskiego, azbest biały, czyli chryzotyl podlega częściowemu rozprowadzeniu w płynach fizjologicznych, przez co jego szkodliwość jest mniejsza.** W wyniku przedostania się do organizmu ludzkiego pyłu azbestowego przez układ oddechowy mogą nastąpić takie zmiany chorobowe jak: *pylica azbestowa – azbestoza, nowotwory złośliwe – rak płuc i opłucnej, zgrubienia opłucnej.* W wyniku oddziaływania azbestu na skórę mogą wystąpić zapalenia skórne, dermatozy i brodawki.

W jaki sposób azbest jest unieszkodliwiany?

Najbardziej powszechnym sposobem unieszkodliwiania azbestu jest jego składowanie. Materiały azbestowe nie mogą być poddawane odzyskowi czy innemu wykorzystaniu. Zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, odpady zawierające azbest mogą być składowane na składowiskach odpadów niebezpiecznych lub na wydzielonych kwaterach składowisk odpadów innych niż niebezpieczne. Deponowane materiały azbestowe powinny zostać zabezpieczone dodatkową folią.

NIE dla Azbestu – obowiązujące prawo

Ze względu na szkodliwość wyrobów azbestowych dla zdrowia ich produkcja została zakazana w Polsce ustawą o zakazie stosowania wyrobów zawierających azbest, zgodnie z którą do **28 września 1998 r.** zakończono produkcję płyt azbestowo-cementowych, natomiast od **28 marca 1999 r. obowiązuje zakaz obrotu azbestem i wyrobami go zawierającymi.** W krajach Unii Europejskiej zakaz wydobywania azbestu oraz produkcji i przetwarzania wyrobów zawierających azbest wprowadziła Dyrektywa Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 27 marca 2003 r., a **całkowity zakaz stosowania azbestu wprowadzony został 1 stycznia 2005 r.**

W wyniku przyjęcia przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Rezolucji dnia 19 czerwca 1997 r. w sprawie programu wycofywania azbestu z gospodarki (M.P. Nr 38, poz. 373), powstał **Program usuwania azbestu i wyrobów zawierających azbest stosowanych na terytorium Polski**, który został przyjęty w 2002 roku. W lipcu 2009 r. powstał **Program Oczyszczania Kraju z Azbestu na lata 2009-2032.** Nowy program utrzymuje cele poprzedniego, tj.: usunięcie i unieszkodliwienie wyrobów zawierających azbest, minimalizacja negatywnych skutków zdrowotnych spowodowanych obecnością azbestu na terytorium kraju, likwidacja szkodliwego oddziaływania azbestu na środowisko. **Program Oczyszczania Kraju z Azbestu na lata 2009-2032** określa także zadania niezbędne do oczyszczenia kraju z azbestu w okresie 23 lat, wynikające ze zmian gospodarczych i społecznych, jakie nastąpiły m.in. w związku z przystąpieniem Polski do Unii Europejskiej. **W myśl obowiązujących przepisów dnia 28 kwietnia 2021 r. Rada Miejska w Gniewkowie podjęła uchwałę Nr XXXVII/252/2021 w sprawie „Programu usuwania azbestu i wyrobów zawierających azbest stosowanych w Gminie Gniewkowo wraz z inwentaryzacją na lata 2021-2032” zmienionej uchwałą Nr XLII/293/2021 z dnia 29 września 2021 r. oraz uchwałą nr LI/337/2022 z dnia 23 lutego 2022 r.**

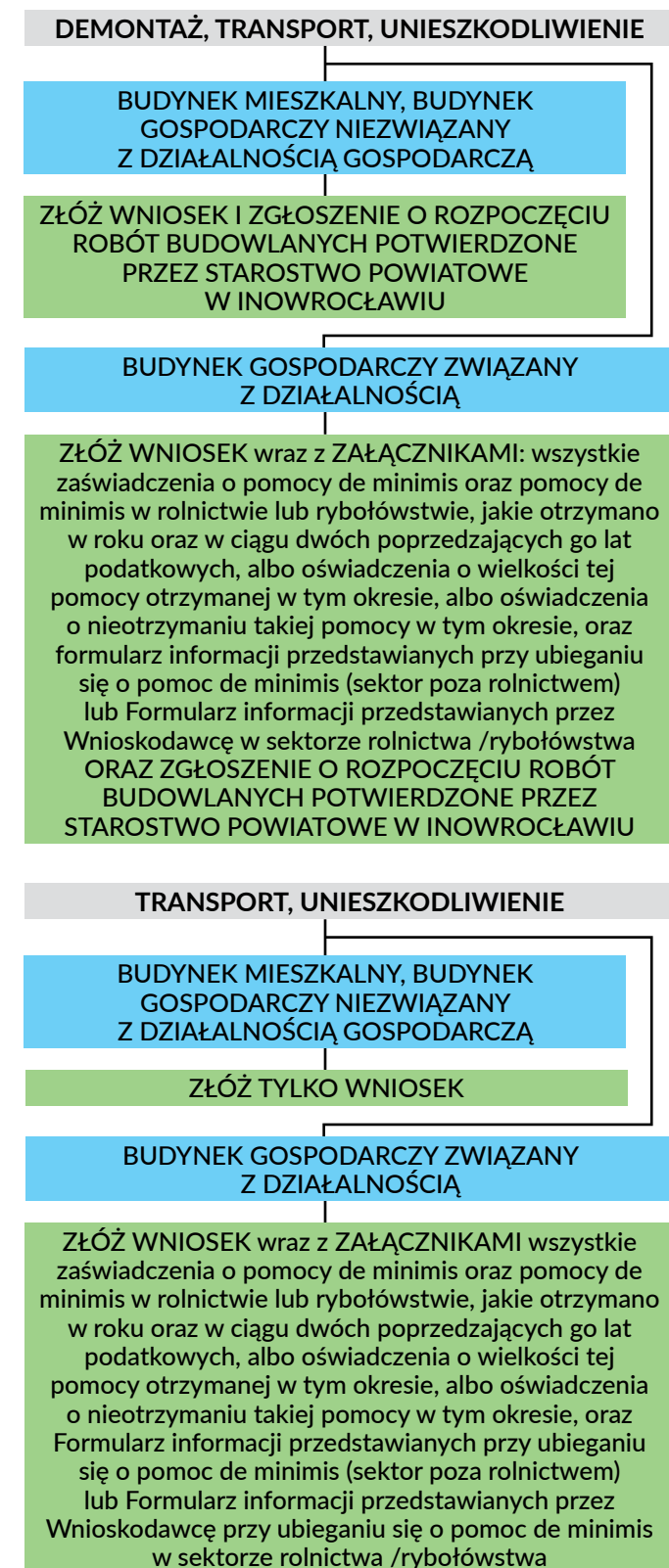
W myśl **Programu oczyszczania kraju z azbestu na lata 2009-2032** do pokrycia kosztów związanych z usunięciem i unieszkodliwieniem materiałów zawierających azbest zobowiązani są właściciele – zarządcy obiektów. **Burmistrz Gniewkowa podejmuje działania mające na celu usprawnienie procesu usuwania materiałów azbestowych, a także likwidacji skutków ich szkodliwości dla mieszkańców i środowiska poprzez współpracę z Wojewódzkim Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Toruniu oraz Ministerstwem Rozwoju i Technologii.**

Demontaż, transport wyrobów azbestowych może być wykonywany jedynie przez **przedsiębiorców posiadających stosowne zezwolenie.** Firma zajmująca się usuwaniem azbestu przed przystąpieniem do robót winna zawiadomić Powiatowego Inspektora Nadzoru Budowlanego oraz Powiatowego Inspektora Pracy natomiast właściciel nieruchomości winien zgłosić ten fakt organowi administracji **architektoniczno-budowlanej tj. Starostę Inowrocławskiego.**

Na terenie gminy Gniewkowo występują wyroby zawierające azbest, jako pozostałości z lat ubiegłych wykorzystanych do pokryć dachów, płyt elewacyjnych i balkonowych, rur do wykonywania instalacji wodociągowych, kanalizacyjnych. W gminie Gniewkowo z zinwentaryzowanego azbestu ponad 90% stanowią pokrycia dachowe.

Jak uzyskać 100 % dofinansowanie na demontaż, transport i unieszkodliwienie niebezpiecznych odpadów azbestowych?

Poniżej schemat postępowania:



Pamiętaj! Jeśli masz wyroby zawierające azbest to przeprowadź **ocenę stanu i możliwości bezpiecznego użytkowania wyrobów zawierających azbest wg ustawowego wzoru dokumentu**, który sporządź w dwóch egzemplarzach. Jeden egzemplarz przechowuj wraz z dokumentacją budowlaną obiektu, a drugi **przełącz właściwemu organowi nadzoru**

budowlanego w terminie 30 dni od daty sporządzenia dokumentu. Kolejno zgłoś wyroby zawierające azbest poprzez złożenie **informacji o wyrobach zawierających azbest** (wzór dostępny na stronie www.gniewkowo.com.pl) do **31 stycznia każdego roku**:

- jeśli jesteś osobą fizyczną – w swoim urzędzie gminy tj. Urząd Miejski w Gniewkowie
- jeśli jesteś osobą prawną – w swoim urzędzie marszałkowskim tj. Urząd Marszałkowski w Toruniu.

Drugi egzemplarz informacji jest dla Ciebie, przechowuj przez rok. Dokument „Informacja o wyrobach zawierających azbest” pozwoli na coroczną aktualizację bazy azbestowej na terenie gminy Gniewkowo.

... a Baza Azbestowa do czego służy?

Baza Azbestowa to narzędzie informatyczne do gromadzenia i przetwarzania informacji uzyskanych z inwentaryzacji wyrobów zawierających azbest, dostępne dla jednostek samorządu terytorialnego, do której są wprowadzane i aktualizowane dane. Powyższe jest obowiązkiem każdego wójta, burmistrza, prezydenta miasta, a także marszałka województwa. Dane wprowadzane do Bazy Azbestowej pochodzą od właścicieli i użytkowników nieruchomości, na których znajdują się wyroby zawierające azbest. Graficzna prezentacja danych na ortofotomapie w postaci zaznaczonych działek ewidencyjnych dokładnie wskazuje lokalizację nieruchomości z wyrobami azbestowymi, która jest dostępna w tzw. GeoAzbest, który prowadzony jest przez Ministerstwo Rozwoju i Technologii na stronie <https://esip.bazaazbestowa.gov.pl>. GeoAzbest jest aktywnie połączony z danymi gromadzonymi w Bazie Azbestowej, a wszystkie dane są prezentowane w czasie rzeczywistym. **Na podstawie tych danych w zakładce Analizy i Raporty prezentowane są zestawienia danych i kartodiagramy dla województwa, powiatu i gminy. Prezentacja w portalu GeoAzbest jest ogólnodostępna.**

Z archiwum Urzędu Miejskiego

Z terenu gminy Gniewkowo unieszkodliwiono następujące ilości wyrobów zawierających azbest:

- w roku 2011 unieszkodliwiono 35,073 Mg azbestu,
- w roku 2012 unieszkodliwiono 60,104 Mg azbestu,
- w roku 2013 unieszkodliwiono 60,045 Mg azbestu,
- w roku 2014 unieszkodliwiono 57,377Mg azbestu,
- w roku 2015 unieszkodliwiono 65,512Mg azbestu,
- w roku 2016 unieszkodliwiono 51,833 Mg azbestu,
- w roku 2017 unieszkodliwiono 67,804 Mg azbestu,
- w roku 2018 unieszkodliwiono 53,620 Mg azbestu,
- w roku 2019 unieszkodliwiono 82,951 Mg azbestu,
- w roku 2020 unieszkodliwiono 165,235 Mg azbestu,
- w roku 2021 unieszkodliwiono 74,516 Mg azbestu.

Łącznie usunięto 774 tony i 70 kilogramów wyrobów zawierających azbest.

UWAGA! W związku z przyjętym „Programem oczyszczania kraju z azbestu na lata 2009-2032” **informuję o możliwości składania wniosków w naborze ciągłym** o dofinansowanie demontażu, transportu i unieszkodliwienia azbestu z terenu miasta i gminy Gniewkowo. Wnioski dostępne są na stronie internetowej gniewkowo.com.pl oraz w Urzędzie Miejskim w Gniewkowie pok. Nr 1. Wszelkie dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 52 354 30 13.

Działanie jest współfinansowane ze środków „Programu Oczyszczania Kraju z Azbestu na lata 2009-2032”.

Monika Karczewska

Referat Rolnictwa, Ochrony Środowiska, Gospodarki Komunalnej i Lokalowej

ŚWIĘTO KOSZYKÓWKI Z MGOKSIR

Przez wiele lat Gniewkowo kojarzone było nie tylko z piłką nożną, a może przede wszystkim z koszykówką, a to za sprawą grającego w II lidze Harmattana Gniewkowo. Niestety wiele różnych okoliczności sprawiło, że koszykówka zniknęła z przestrzeni gniewkowskiej. Chcąc dać namiastkę wielkich koszykarskich wydarzeń, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji po raz drugi zorganizował Święto Koszykówki. W programie przewidziano wiele atrakcji, m.in. trening z koszykarzem wielkiego formatu, mistrzem Polski, 59-krotnym reprezentantem kraju, uczestnikiem mistrzostw Europy, a może co najważniejsze – naszym krajanem, bo pochodzącym z Inowrocławia – Krzysztofem Szubargą. Bardzo nas ucieszył fakt, że na to wydarzenie przybyło aż młodych 40 adeptów koszykówki, którzy z wielką uwagą i z ogromnym zaangażowaniem uczestniczyli w zajęciach. Trzeba również dodać, że dla wielu było to pierwsze spotkanie z tak wielkiego formatu Sportowcem – przez wielkie "S" właśnie. Dla uczestników zajęć organizatorzy przygotowali pamiątkowe medale oraz certyfikaty uczestnictwa w treningu, które swoim autografem opatrzył gość specjalny, Krzysztof Szubarga.



W ramach Święta Koszykówki został rozegrany turniej Trio Basket dla dzieci i młodzieży z udziałem 12 drużyn, w którym zwyciężyli: w kategorii dziewcząt LEOŚKI, u chłopców w kategorii 14-15 KIEROWNICY ZAMIESZANIA, a w najstarszej grupie 16+ – TASIEMY.

Najlepsze drużyny zostały nagrodzone pucharami.

Na koniec Święta Koszykówki MGOKSiR przygotował deser w po-

staci występu chłopaków reprezentujących niegdyś gniewkowskiego Harmattana. Niestety, ze względu na obowiązki, wielu byłych zawodników nie mogło dotrzeć do Gniewkowa, ale to w żaden sposób nie umniejszyło wielkiego widowiska, jakie zaprezentowali nam Ci, którzy w tym dniu pojawili się na parkiecie.

Dla wszystkich uczestników zmagani sportowych, zarówno treningu, turnieju dziecięco-młodzieżowego oraz meczu towarzyskiego przygotowaliśmy poczęstunek.

Chcielibyśmy podziękować:

- Panu Krzysztofowi Szubardze za przeprowadzenie profesjonalnych zajęć,
- wszystkim uczestnikom treningu i turnieju trio basket,
- przybyłym zawodnikom Harmattana Gniewkowo

oraz Panu Mateuszowi Kowalskiemu, Panu Aleksandrowi Pułaczewskiemu i Panu Przemysławowi Szmelterowi za pomoc w organizacji całego wydarzenia.

Specjalne podziękowania należą się również wolontariuszom – Panom Dominikowi Ogródowskiemu oraz Szymonowi Gumurskiemu za pomoc przy obsłudze meczu.



MARIUSZ DATTA NAJLEPSZYM DARTEREM W GNIEWKOWIE

Zakończyła się I edycja cyklu turniejów darta rozgrywanych w hali sportowej przy ul. Toruńskiej 40.

Do pierwszej edycji zgłosiło się łącznie jedenastu zawodników. Rozegraliśmy sześć turniejów, w których rywalizujący darterzy grali systemem każdy z każdym do dwóch wygranych legów. Zgodnie z regulaminem do klasyfikacji końcowej liczyliśmy pięć najlepszych wyników uzyskanych spośród sześciu turniejów. Po podliczeniu wszystkich punktów najlepszym zawodnikiem i zwycięzcą I edycji został Mariusz Datta, na drugim miejscu uplasował się Daniel Nowak, trzecie miejsce zdobył Dariusz Sobczak. Na zakończenie wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe medale, a najlepsza trójka okazała się puchary.

Organizatorzy dziękują wszystkim zawodnikom za udział i sportową walkę i już dziś zapraszają na II edycję zmagani. O rozpoczęciu będziemy informowali na bieżąco.



Klasyfikacja końcowa

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1. Mariusz Datta | 6. Tomasz Kanthak |
| 2. Daniel Nowak | 7. Rafał Majewski |
| 3. Dariusz Sobczak | 8. Łukasz Gotowski |
| 4. Ariel Skowroński | 9. Piotr Czeladka, |
| 5. Roman Banasiak | Szymon Gotowski |
| | 11. Paweł Bołka |

WYNIKI MP IMAF PANIÓWKI 2022

W dniach 4-5 czerwca 2022 r. w miejscowości Paniówka odbyły się Mistrzostwa Polski International Martial Arts Federation w Sztukach Walki.

Start zawodników z sekcji karate w Gniewkowie był rewelacyjny.

Wyniki:

- Jędrzej Rychlewski 1 miejsce w KUMITE KARATE MŁODZIK.
- Norbert Czepczyński 1 miejsce w KATA KOBUDO FREESTYLE KADET oraz 2 miejsce w KATA KARATE MŁODZIK.
- Hanna Wiesiołowska 1 miejsce w KATA KARATE KADET.

- Liliana Kolczyńska 2 miejsce w KUMITE KARATE MŁODZIK oraz 2 miejsce w KATA KOBUDO FREESTYLE KADET.

- Drużyna Franciszek Kowal, Jędrzej Rychlewski i Norbert Czepczyński zajęła 3 miejsce w KATA KARATE DRUŻYNOWE KADET.

Najmłodszym zawodnikiem Mistrzostw był Adam Duczkowski (6 lat), który otrzymał symboliczny medal i dyplom udziału.

Bardzo ładnie zaprezentował się również Olaf Buzuk.

Miałem zaszczyt również stanąć na podium zdobywając 1, 2 i 2 miejsce

w konkurencjach SENIORSKICH KATA KOBUDO FREESTYLE, KUMITE KARATE I KATA KARATE.

Serdeczne podziękowania dla Pana Bartłomieja Duczkowskiego, rodzica naszego najmłodszego zawodnika, za wszelką pomoc przy organizacji wyjazdu na mistrzostwa.

Na koniec serdeczne podziękowania za wsparcie naszego wyjazdu składamy dyrektorowi Miejsko-Gminnemu Ośrodkowi Kultury Sportu i Rekreacji w Gniewkowie Panu Pawłowi Mikuszewskiemu.

Trener Marek Bilicki



GNIEWKOWO CUP W TENISIE ZIEMNYM V TURNIEJ I PODSUMOWANIE

Paweł Cichorz zwyciężcą I edycji Gniewkowo Cup rozgrywanego w hali.

12 czerwca rozegrano ostatni – V – etap całego cyklu. Do turnieju zgłosiło się dwunastu zawodników, którzy przydzieleni zostali do dwóch grup. W tych grupach grano systemem każdy z każdym do 4 wygranych gemów. Po rozegraniu wszystkich spotkań wyłoniła się czołowa czwórka zawodników, która zagrała w półfinałach, a zwycięzcy w meczu finałowym. Najlepszym tenisistą V etapu został Bogdan Horkulewicz.

Po zakończonym turnieju uczestnicy spotkali się w siedzibie MGOKSiR Gniewkowo, gdzie nastąpiło podsumowanie pierwszej edycji Gniewkowo Cup rozgrywanego w hali sportowej.

Po podliczeniu wszystkich punktów, które zawodnicy zgromadzili podczas wszystkich etapów i po odrzuceniu najsłabszego wyniku wyłoniła się ostateczna tabela. Najlepszym tenisistą został Paweł Cichorz, który wyprzedził Piotra Czeladkę. Trzecie miejsce zajął Piotr Kryszak. Zwycięzcy zostali nagrodzeni pucharami a dla pozostałych uczestników organizatorzy przygotowali medale za udział.

Gniewkowska Liga Tenisa Gniewkowo CUP Hala							
Lp	Imię i nazwisko	I turniej	II turniej	III turniej	IV turniej	V turniej	Suma wszystkich punktów
1	Paweł Cichorz	100	90	100	100		390
2	Piotr Czeladka	90	100	90	90		370
3	Piotr Kryszak	80	70		75	70	295
4	Roland Drag	60		75	70	80	285
5	Tomasz Milewski	65	65	70		75	275
6	Bogdan Horkulewicz			80	80	100	260
7	Rafał Kowalski	75	55	55	65		250
8	Beata Milewska	50	80	60		60	250
9	Michał Zakrzewski	70	55		60	65	250
10	Wojciech Dahm	55	60	60		50	225
11	Stefan Hałas	50	50	55		50	205
12	Rafał Majewski			50	55	50	155
13	Adam Krausewicz		75			70	145



XXXI BIEGI PRZEŁAJOWE

Tak jak co roku Miejsko Gminny Ośrodek Kultury sportu i Rekreacji w Gniewkowie zorganizował dla dzieci i młodzieży biegi przełajowe. XXXI edycja biegów odbyła się na stadionie miejskim w Gniewkowie. Do zawodów zgłoszone zostały dzieci i młodzież ze wszystkich szkół w gminie Gniewkowo. Dzieci startowały w zależności od roku urodzenia na sześciu różnych dystansach. Począwszy od 300 m najmłodsi do 1200 m najstarsi. Dla najlepszych zawodników w każdej kategorii organizatorzy przygotowali medale a dla szkół pamiątkowe puchary za udział w zawodach.

Oto wyniki biegów:

I bieg na dystansie 300 m dziewcząt: rocznik 2011

1. Oliwia Lewadnowska SP Gąski
2. Joanna Kopeć SP nr 1 Gniewkowo
3. Michalina Mikuszewska SP Gniewkowo

II bieg na dystansie 400 m chłopcy rocznik 2011

1. Mateusz Marud SP Wierzchosławice
2. Jakub Paradowski SP nr 1 Gniewkowo
3. Ksawery Grzelak SP Murzynno

III bieg na dystansie 400 m dziewcząt rocznik 2010

1. Michalina Żelazna SP nr 2 Gniewkowo
2. Maja Mirus SP Wierzchosławice
3. Julia Rzepecka SP Kijewo



IV bieg na dystansie 500 m chłopcy rocznik 2010

1. Dominik Kłosowski SP Murzynno
2. Wojtek Bukowi SP Szadłowice
3. Stanisław Filipiak SP nr 1 Gniewkowo

V bieg na dystansie 500 m dziewcząt rocznik 2009

1. Weronika Jaskulska SP nr 2 Gniewkowo
2. Anna Chmielewska SP nr Gniewkowo
3. Julia Haras SP nr 1 Gniewkowo

VI bieg na dystansie 800 m chłopcy rocznik 2009

1. Michał Martin SP nr 2 Gniewkowo
2. Wojtek Baranowski SP nr 1 Gniewkowo
3. Mateusz Skowroński SP nr 1 Gniewkowo

VII bieg na dystansie 800 m dziewcząt rocznik 2008

1. Julia Kopeć SP Szadłowice
2. Julia Magoch SP nr 1 Gniewkowo
3. Natalia Horkulewicz SP nr 2 Gniewkowo



VIII bieg na dystansie 1000 m rocznik 2008

1. Daniel Cabański SP nr 1 Gniewkowo
2. Igor Prawecki SP Szadłowice
3. Kacper Tyrała SP nr 1 Gniewkowo

IX bieg na dystansie 1000 m dziewcząt rocznik 2007

1. Maja Szwagrzyk SP Murzynno
2. Vanessa Łubińska SP nr 1 Gniewkowo
3. Nikola Gotowska SP nr 2 Gniewkowo

X bieg na dystansie 1200 m chłopców rocznik 2007

1. Jacek Pawłowski SP nr 1 Gniewkowo
2. Oskar Janikowski SP Wierzchosławice
3. Mateusz Tyrała SP nr 1 Gniewkowo

Organizatorzy dziękują wszystkim uczestnikom za sportową rywalizację, opiekunom, policji z gniewkowskiego komisariatu za pomoc w organizacji biegów.



DOBRY LOT

Od wielu lat na terenie naszej gminy prężnie działają hodowcy gołębi, skupieni w Sekcji Nr IV Gniewkowo. Zarząd prezentuje się następująco: Prezes – Dariusz Grabowski, Skarbnik – Antoni Pietrzak, Sekretarz – Bogdan Szymczyk.

Członkowie sekcji mocno się angażują i reprezentują naszą gminę podczas organizowanych lotów. Do tej pory odbyły się zawody w Walczu (na dystansie 130 km), Kaliszu Pomorskim (170 km) oraz Stargardzie (220 km). Klasyfikacje wyglądały następująco:

Walcz

1. Karol Smoła
2. Sławomir Welon
3. Marcin Szewczuk
4. Marcin Szewczuk
5. Sławomir Welon

Kalisz Pomorski

1. Mieczysław Gumiski
2. Waldemar Plazura
3. Antoni Pietrzak
4. Marcin Szewczuk

5. Marcin Szewczuk

Stargard

1. Sławomir Welon
2. Sławomir Welon
3. Antoni Pietrzak
4. Marcin Szewczuk
5. Daniel Plazura

W tym roku odbędą się jeszcze loty:

1. Neubrandenburg I – 350 km
2. Luneburg I – 540 km
3. Luneburg II – 540 km

4. Neubrandenburg II – 350 km

5. Luneburg III – 540 km
6. Luneburg IV – 540 km
7. Neubrandenburg III – 350 km
8. Emden I – 740 km
9. Neubrandenburg IV – 350 km
10. Emden II – 740 km

Życzymy sukcesów naszym hodowcom!

GNIEWKOrama

Nazwa i adres wydawcy: Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji, Dworcowa 5, 88-140 Gniewkowo, Adres redakcji: jak wyżej; Redaktor naczelna: Olga Kłós

Redaktor wydania: Paweł Mikuszewski
tel. 784 097 190; e-mail: gniewkorama@kisgniewkowo.pl Skład i druk: PMF-PRINT Arkadiusz Mandau
Pismo zrzeszone w Stowarzyszeniu Polskich Mediów, wpisane do Rejestru Dzienników i Czasopism pod nr. 586.

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania tekstów oraz ich korekty. Teksty, które nie zmieściły się w wydaniu, zamieszczone zostaną na FB Gazeta Gniewkorama. Materiały do następnej Gniewkoramy można wysłać do 8 września 2022

Gazeta Gniewkorama

MIEJSKO-GMINNY
OŚRODEK KULTURY
SPORTU I REKREACJI

ZAPRASZA

24 CZER
WCA

NOC
ŚWIĘTOJAŃSKA
W GNIEWKOWIE

- 18:00 CUDA WIANKI,
CZYLI WARSZTATY WIANKOWE
- 19:30 WYSTĘP ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA
ORAZ GNIEWKOWIAN
- 20:00 OBRZĘD ŚWIĘTOJAŃSKI
- 20:30 OGNISKO I BIESIADA PRZY MUZYCE

CO? OBRZĘD NOCY ŚWIĘTOJAŃSKIEJ
GDZIE? TEREN PRZY STAWKU, UL. PIASTA
KIEDY? 24 CZERWCA 2022 ROKU

