

## **PROGRAM DZIAŁANIA INSTYTUCJI KULTURY - MIEJSKO - GMINNEGO OŚRODKA KULTURY SPORTU I REKREACJI W GNIEWKOWIE NA LATA 2025-2030**

### **MISJA**

Misja Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji (MGOKSiR) to przede wszystkim wspieranie i rozwijanie życia kulturalnego, sportowego oraz rekreacyjnego .

Tego typu instytucja pełni istotną rolę w naszej lokalnej społeczności, zapewniając dostęp do wydarzeń, zajęć i aktywności, które integrują mieszkańców, podnoszą poziom życia oraz wspierają rozwój osobisty i społeczny.

**Kluczowe elementy misji będą obejmować:**

- 1. Rozwój kultury lokalnej** - MGOKSiR promuje i organizuje wydarzenia kulturalne, takie jak koncerty, wystawy, spektakle teatralne czy warsztaty artystyczne, w celu rozwijania zainteresowań i pasji mieszkańców.
- 2. Aktywizacja sportowa** - oferowanie zajęć sportowych, turniejów i zawodów, aby zachęcać do aktywnego trybu życia i propagowania zdrowia fizycznego.
- 3. Integracja społeczna** - organizacja festynów, spotkań tematycznych i działań, które sprzyjają budowaniu więzi między mieszkańcami oraz umacnianiu tożsamości lokalnej.
- 4. Edukacja i rozwój osobisty** - prowadzenie warsztatów, szkoleń i zajęć edukacyjnych z różnych dziedzin, w tym artystycznych, sportowych, historycznych i ekologicznych.
- 5. Promowanie dziedzictwa kulturowego** - MGOKSiR może angażować się w pielęgnowanie i propagowanie lokalnych tradycji, historii i dziedzictwa kulturowego, organizując np. imprezy folklorystyczne, wystawy historyczne.
- 6. Rekreacja i wypoczynek** - oferowanie przestrzeni i wydarzeń umożliwiających mieszkańcom aktywny wypoczynek, rozwój zainteresowań i wspólne spędzanie czasu wolnego.
- 7. Kooperacja z organizacjami zajmującymi się profilaktyką:** MGOKSiR może nawiązywać współpracę z placówkami zdrowotnymi, szkołami, policją, a także organizacjami pozarządowymi, które specjalizują się w działaniach prewencyjnych, aby wspólnie realizować projekty zapobiegające uzależnieniom.

Celem ośrodka jest wspieranie rozwoju społeczności lokalnej poprzez zapewnianie dostępu do szerokiego wachlarza aktywności, które wspierają rozwój intelektualny, fizyczny i emocjonalny mieszkańców.

## **Wizja działalności Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji (MGOKSiR) w Gniewkowie na najbliższe 5 lat**

Wizja rozwoju Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji na najbliższe pięć lat opiera się na modernizacji infrastruktury, poszerzeniu oferty kulturalnej, sportowej i rekreacyjnej, a także zwiększeniu dostępności do dóbr kultury wyższej. Instytucja będzie dążyć do tego, aby stać się centrum aktywności społecznej i rozwoju dla mieszkańców w każdym wieku, oferując nowoczesne przestrzenie oraz bogaty program zajęć i wydarzeń.

### **1. Rozbudowa i modernizacja infrastruktury**

MGOKSiR planuje modernizację swoich budynków i pomieszczeń, by lepiej służyły mieszkańcom i umożliwiały realizację różnorodnych inicjatyw.

• **Adaptacja istniejących przestrzeni:** Modernizacja dotychczasowych budynków, aby stworzyć wielofunkcyjne pomieszczenia, w tym:

- **Studio nagrań i sala prób muzycznych:** Nowoczesne studio do nagrywania muzyki, Centrum Integracji Młodzieżowej do podcastów i audiobooków oraz sala prób dla zespołów i solistów, umożliwiająca rozwój artystyczny młodych talentów i pasjonatów muzyki.
- **Hala widowiskowo-sportowa:** Przestrzeń umożliwiająca organizację zarówno zawodów sportowych, jak i wydarzeń kulturalnych na większą skalę, takich jak koncerty, spektakle czy konferencje.
- **Boisko wielofunkcyjne, stadion lekkoatletyczny** by mieszkańcy mogli trenować i rozwijać swoje pasje.
- **Sale wystawowe i sale prób:** Przekształcenie pomieszczeń na profesjonalne sale wystawowe, które będą gościć artystów lokalnych i międzynarodowych, a także sale prób teatralnych i tanecznych dla grup artystycznych.

### **2. Nowoczesna oferta kulturalna**

Rozwój oferty kulturalnej MGOKSiR będzie ukierunkowany na zapewnienie mieszkańcom dostępu do szerokiego wachlarza wydarzeń kulturalnych oraz stworzenie przestrzeni do rozwoju twórczego.

- **Organizacja wydarzeń kulturalnych:** Instytucja będzie regularnie organizować wydarzenia takie jak:
  - **Koncerty, spektakle i przedstawienia:** Zarówno z udziałem lokalnych artystów, jak i zaproszonych gości z całego kraju, w tym profesjonalnych grup teatralnych, muzycznych i tanecznych.
  - **Konferencje i wystawy:** Tematyczne spotkania i wystawy, które będą promować wiedzę, sztukę i dziedzictwo kulturowe regionu oraz kraju.
- **Dostęp do kultury wyższej:** MGOKSiR będzie organizować wyjazdy do oper, teatrów, filharmonii czy na duże wystawy, umożliwiając mieszkańcom bezpośredni kontakt z dziełami sztuki i wysoką kulturą, spotkania z wybitnymi postaciami sztuki i kultury.

### **3. Promocja sportu i zdrowego stylu życia**

Ośrodek będzie kontynuował rozwijanie oferty sportowej, kładąc nacisk na popularyzację zdrowego stylu życia.

- **Rozbudowa infrastruktury sportowej:** Oprócz modernizacji hali widowiskowo-sportowej, MGOKSiR planuje także rozwój innych obiektów sportowych, takich jak sale gimnastyczne i boiska, by sprostać potrzebom różnych grup wiekowych.



- **Zajęcia sportowe:** Program zajęć sportowych obejmować będzie zarówno sporty drużynowe, jak i indywidualne, a także zajęcia rekreacyjne, takie jak joga, fitness, sporty walki czy zajęcia dla seniorów

#### 4. Oferta edukacyjna i rozwój intelektualny

MGOKSiR dąży do stworzenia warunków do wszechstronnego rozwoju intelektualnego mieszkańców poprzez bogatą ofertę edukacyjną.

- **Warsztaty i Kursy:** Regularne organizowanie warsztatów plastycznych, muzycznych, literackich, teatralnych oraz kursów rozwijających umiejętności, takich jak nauka języków obcych, fotografia, sztuki komputerowe czy kursy dla osób starszych.
- **Spotkanie tematyczne i dyskusje:** Organizacja spotkań z ekspertami, pisarzami, naukowcami i artystami, które będą pobudzały do refleksji oraz sprzyjały rozwojowi intelektualnemu mieszkańców.

#### 5. Integracja społeczna i międzypokoleniowa

Instytucja będzie ukierunkowana na działania, które wzmacniają więzi społeczne oraz integrują różne pokolenia.

- **Oferta dla dzieci i młodzieży:** MGOKSiR stworzy bogaty program zajęć dla najmłodszych, który będzie obejmować m.in. zajęcia plastyczne, muzyczne, sportowe oraz warsztaty rozwijające umiejętności interpersonalne.
- **Działania międzypokoleniowe:** Projekty integrujące seniorów, młodzież i dzieci, takie jak wspólne warsztaty, spektakle teatralne czy festyny, mające na celu wzmacnianie więzi międzypokoleniowych.

#### 6. Zwiększenie dostępności do dóbr kultury

Instytucja skupi się na likwidowaniu barier w dostępie do kultury i aktywności społecznej.

- **Programy dotacyjne i wsparcie dla osób wykluczonych:** MGOKSiR będzie współpracować z lokalnymi instytucjami i organizacjami pozarządowymi, aby umożliwić uczestnictwo w wydarzeniach osobom w trudnej sytuacji materialnej.
- **Współpraca z lokalnymi szkołami i organizacjami:** Rozwijanie współpracy z placówkami edukacyjnymi i organizacjami pozarządowymi w celu oferowania szerokiego dostępu do kultury i sportu dla wszystkich grup społecznych.

### Podsumowanie

W ciągu najbliższych pięciu lat Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji będzie dążył do stworzenia nowoczesnej, wielofunkcyjnej instytucji, która odpowiada na potrzeby kulturalne, sportowe i społeczne mieszkańców. Dzięki modernizacji infrastruktury, rozbudowie oferty programowej oraz współpracy z innymi instytucjami, MGOKSiR stanie się kluczowym miejscem rozwoju intelektualnego i fizycznego dla osób w każdym wieku, jednocześnie wzmacniając integrację społeczności lokalnej.

## Rejestr celów i ryzyk

Lp.	Cel	Zadanie/zadania służące realizacji celu	Ryzyko	Wpływ (niski - 1 pkt, średni - 2 punkty, wysoki - 3 punkty)	Prawdopodobieństwo (niskie - 1 pkt, średnie - 2 punkty, wysokie - 3 punkty)	Istotność ryzyka (ilość i wpływ i prawdopodobieństwa)	Mechanizmy naprawcze/planowana metoda przeciwdziałania
1.	Upowszechnianie kultury i rozwijanie uczestnictwa w życiu kulturalnym. (organizacja uroczystości rocznicowych i państwowych; współpraca z dziećmi i młodzieżą; organizacja wystaw)	Organizacja wydarzeń artystycznych i edukacyjnych dostępnych dla różnych grup odbiorców (koncerty, wystawy, projekty obejmujące współpracę lokalną i regionalną)	Niska frekwencja lub ograniczone zainteresowanie wydarzeniami. Niekompletna dokumentacja. Niemożliwe do zaplanowania nieobecności pracowników/rotacja pracowników. Niewystarczające środki finansowe	2	1	2	Diagnozowanie potrzeb odbiorców, działania promocyjne, współpraca z lokalnymi instytucjami i szkołami. Wyznaczenie osoby odpowiedzialnej za sporządzenie dokumentacji danego wydarzenia kulturowego. Bieżąca aktualizacja budżetu danego wydarzenia kulturowego.
2.	Wspieranie rozwoju lokalnych	Współpraca z organizacjami pozarządowymi	Brak zaangażowania lokalnych	2	2	4	Jasne zasady współpracy, umowy partnerskie, bieżące



	inicjatyw kulturalnych i artystycznych	oraz grupami nieformalnymi przy realizacji projektów	partnerów lub problemy z jakością realizacji wspólnych projektów				monitorowanie realizacji zadań
3.	Racjonalne i zgodne z prawem gospodarowanie środkami publicznymi	Opracowanie i realizacja rocznego planu finansowego instytucji	Przekroczenie planowanych wydatków lub błędne zaplanowanie budżetu	2	2	4	Comiesięczne monitorowanie wykonania budżetu, zatwierdzanie wydatków przez kierownika jednostki, planowanie rezerw finansowych
4.	Zapobieganie nadużyciom finansowym i kradzieżom	Zabezpieczenie mienia i środków finansowych zgodnie z procedurami zewnętrznymi	Kradzież lub przywłaszczenie mienia lub gotówki przez osobę trzecią lub pracownika	1	2	2	Dwustopniowa autoryzacja wydatków, kontrole kasowe, monitoring pomieszczeń, polisa ubezpieczeniowa
5.	Zapewnienie właściwej obsady personalnej i ciągłości działania instytucji	Planowanie i realizacja rekrutacji oraz szkoleń dla pracowników	Brak wykwalifikowanej kadry lub rotacja pracowników	2	1	2	System motywacyjny, przejrzyste zasady naboru, inwestycje w rozwój kompetencji
6.	Zapewnienie bezpiecznych i higienicznych warunków pracy	Regulacje kontrole BHP oraz przestrzeganie przepisów	Wypadek przy pracy lub choroba zawodowa	2	1	2	Szkolenia BHP, instrukcje stanowiskowe, przeglądy techniczne obiektu i sprzętu

		dotyczących ochrony zdrowia					
7.	Utrzymanie sprawnego systemu zarządzania i podejmowania decyzji	Aktualizacja regulaminów i procedur wewnętrznych oraz ich przestrzeganie	Niejasny podział kompetencji i odpowiedzialności, opóźnienia w działaniach	2	1	2	Regularne przeglądy dokumentów wewnętrznych, spotkania kadry zarządzającej, szkolenia dla pracowników
8.	Budowanie pozytywnego wizerunku i skuteczna komunikacja z otoczeniem	Skuteczne dotarcie do odbiorców kultury oraz promowanie instytucji w szerszym kręgu odbiorców (media społecznościowe, strona internetowa, plakaty, ulotki). Ścisła współpraca z dyrektorami oraz nauczycielami szkół, przedszkolami, sołtysami.	Pojawienie się nieprawdziwych lub szkodliwych informacji o instytucji w przestrzeni publicznej	2	2	4	Strategia komunikacji, jednoosobowa odpowiedzialność za treści, szybka reakcja na kryzysy.
9.	Zapewnienie bezpieczeństwa systemów informatycznych i danych osobowych	Wdrożenie i stosowanie zasad ochrony danych i cyberbezpieczeństwa	Utrata danych, naruszenie RODO lub atak hakerski	2	2	4	Kopie zapasowe, szkolenia z RODO i cyberbezpieczeństwa, polityka haseł, oprogramowanie zabezpieczające

10.	Prowadzenie działalności usługowej	Wynajem Sali ( MGOKSiR , CIM ) oraz sprzętu należącego do MGOKSiR	Zużycie sprzętu ( brak środków finansowych na zakup nowego)	1	2	2	Kontrolowanie wydatków oraz bieżące uzupełnianie potrzebnego sprzętu
-----	------------------------------------	---	---	---	---	---	--

  
 D Y R E K T O R  
 MGOKSiR w Gniewkowie  
 Mariusz Majewski

(data i podpis kierownika jednostki)

MIEJSKO-GMINNY OŚRODEK KULTURY  
 SPORTU I REKREACJI  
 ul. Dworcowa 5  
 88-140 Gniewkowo  
 tel. (0-52) 355 88 00  
 NIP 556-00-16-447 REGON 001063876

# **UWAGI:**

Poziom istotności ryzyka wynikający z przyznanych ocen prawdopodobieństwa i wpływu wg skali: ryzyko nieznaczne – 1 lub 2 punkty; ryzyko umiarkowane – 3 lub 4 punkty; ryzyko poważne – 6 lub 9 punktów.